

Как ты оставил Рим; то, чтоб народный глас  
Не упредил тебя, не вверг бы в беспокойство,  
Знав к Мариамне страсть твою и пылко свойство,  
Он наскоро велел мне за тобой спешить,  
Чтоб, став посредником, вражду вашу смирить,  
Поколь он все сберет отсюда в Рим писаньи,  
Из коих истекли на дом твой клеветаньи.  
Особо их тебе с нарочным он пришлет,  
Дабы тебе открыть в злоумышленях свет.

И р о д

Какое дружество! Почти невероятно.  
И было бы оно мне более приятно,  
Коль новый бы еще не открывался вред,  
Важнейший мне. Внимай...

*(указывая на входящего Антипатра)*

Л. 82 об.

Я В Л Е Н И Е   И I I I

Т е ж е   и   А н т и п а т р .

И р о д

Что возвестишь?

А н т и п а т р

Он тверд.<sup>94</sup>

По страшным мной ему творимым истязаньям,  
Идет охотно в гроб он с прежним показаньем.

А р х е л а й

Что сделалось?

И р о д

Язык не может мой изречь.

Поведай, Антипатр.

А н т и п а т р

Жизнь царскую пресечь

Коварная жена злодея подкупила,  
Что совесть собственна, терзав его, открыла.  
Он некий и еще ужаснейший извет  
В терзаньях темно рек, но следу тому<sup>95</sup> нет.

А р х е л а й

О ужас! но сей ков — чьей злобы несказанной?

<sup>94</sup> (Л. 83) *Надобно сказать: кто?*

<sup>95</sup> Исправлено вместо: *еще*.